

# GALLERIE MASPEs MILANO

Via A. Manzoni, 45 | 20121 Milano | Tel. 02 863885 | Mobile 347 9334397  
info@galleriemaspes.com | www.galleriemaspes.com



## 1 BARTOLOMEO BEZZI

(1851 - 1923)

**Giorno di magro** (1895)

Olio su tela, cm. 80 x 120

Firmato e datato in basso a destra: "B. Bezzi 95"

## 2 GUGLIELMO CIARDI

(Venezia 1842 - 1917)

**Barconi in laguna** (1892)

Olio su tela, cm. 56,5 x 100

Firmato e datato in basso a destra:

"Ciardi. Venezia 1892"





### ③ EMILIO LONGONI

(Barlassina 1859 - Milano 1932)

**Sul Garda** (1928/30 ca.)

Olio su tela applicata su cartone, cm. 28 x 38

Firmato in basso a destra: "E. Longoni"

Sul verso reca la scritta "Sul Garda 29x39", un timbro e un'etichetta della mostra del Divisionismo italiano tenutasi a Milano nel 1970, Palazzo della Permanente

### ④ LUIGI NONO

(Fusina 1850 - Venezia 1918)

**Refugium peccatorum** (1883)

Olio su tela, cm. 116 x 188.



Le Gallerie Maspes presenteranno in anteprima a Modenantiquaria 2017 la mostra "IL REFUGIUM di LUIGI NONO. Da soggetto a simbolo" a cura di Paolo Serafini, che studierà la genesi di una delle opere fondamentali dell'800 europeo proponendo diverse versioni a olio del Refugium peccatorum e alcuni disegni preparatori di Luigi Nono focalizzati su particolari del quadro