

GALLERIA GIAMBLANCO

di Deborah Lentini

Via Giovanni Giolitti, 39 | 10123 Torino | Tel. 011 5691502 | Fax 011 5691686
Mobile 338 5722525 | Mobile 347 5642884 | galleria@giamblanco.com
www.giamblanco.com | www.dipintiantichigiambianco.it



1 ORAZIO RIMALDI

Pisa, 1593 – 1630

Davide esibisce il capo reciso del gigante Golia 1615 ca.

Olio su tela, cm. 114 x 93

dipinto con Attestato di Libera Circolazione

[...] L'archetipo di questo Davide assorto dopo avere reciso il capo del gigante Golia è certamente da riconoscere in una delle ultime opere del Caravaggio, il Davide con la testa di Golia della Galleria Borghese. Anche in quel caso Davide è a mezzo busto, illuminato da una luce direzionata e definito da decisi contrasti di luce/ombra...



2 DOMENICO PIOLA

Genova 1628 - 1703

Vulcano (sopra) **Apollo** (sotto)

Coppia di dipinti olio su tela, cm. 77 x 185 cad.

Un ritrovamento importante per la storia della pittura genovese del '600
Recentemente esposti alla mostra a cura di Daniele Sanguineti
Domenico Piola, 1628-1703 percorsi di pittura barocca Palazzo Nicolosio Lomellino
a Genova (13 ottobre 2017 - 7 gennaio 2018) con catalogo SAGEP,
entrambe i dipinti possiedono l'Attestato di Libera circolazione.