

MATHEUS GALLERY di Fabio Sinigaglia

Vicenza | Tel. 349 6902150 | fineartmatheus@gmail.com

1 GASPARE LOPEZ

Napoli 1650 - Firenze 1732

Natura morta con fiori, frutta e maiolica bianca e blu

olio su tela, cm. 73 x 95

cornice coeva

Le notizie che abbiamo sulla vita di Gaspare Lopez, vissuto probabilmente a Firenze o Venezia intorno al 1740 le otteniamo attraverso De Dominici.

Necessitano, tuttavia, di un'integrazione con nuovi documenti e informazioni da attingere in seguito al suo soggiorno a Firenze.

Il suo luogo di nascita è forse da far risalire alla città di Napoli. Qui ebbe come maestro il Belvedere.

Al testo stesso divenne familiare con i lavori di

JeanBaptiste Dubuisson. Da qui il suo stile di pittura si fece ornamentale e caratterizzato da un forte cromatismo.

Tra le sue predilezioni artistiche, rientravano le composizioni en plein air, in particolare, in contesti verdi e naturali, ricchi di alberi e vegetazione o di viali ed elementi monumentali.

La sua prima opera risale al 1712 e prende il nome di Fiori, raffigurante una figura femminile all'interno di un paesaggio, attualmente conservata nel museo di San Martino.

Altre opere di Gaspare Lopez si trovano, oltre che presso la Reggia di Caserta ed il Correale di Sorrento, anche presso gli Uffizi ed al Kunsthistorisches di Vienna e i musei minori di La Valletta, Chambery e Kiev.



② Importante tavolino con piano circolare in legno ebanizzato

intarsiato in madreperla, avorio e essenze pregiate.

Base in noce, scolpita e dorata, raffigurante figure allegoriche.

Opera dei fratelli Falcini (Firenze)

Dimensioni: 70 diametro X 81 h

Tra i maggiori artefici dello storicismo italiano, vanno citati gli autori di questo arredo, i fratelli Falcini: Luigi (Campi, 1794 - Firenze, 1861) e Angiolo (Campi, 1801 - Firenze, 1850). Trasferitesi dalla provincia, stabiliscono la bottega a Firenze (circa 1834-36), che verrà poi condotta dai figli di Luigi, Alessandro e Cesare, anch'essi intarsiatori. L'atelier fornirà arredi a grandi committenti, per lo più cittadini, prendendo parte a diverse esposizioni e mostre sia nazionali che all'estero.

